

Kulturentwicklungsplan Stadt Borken
Workshop „Zielkonferenz“ (Borken, 23.05.2017)

Anlage

Tabellarische Übersicht (Prioritäten)

Themenbereich	Ziel	Maßnahme	Gewichtung
Kommunikation / Koordination / Vernetzung	Bestandsaufnahme und ständige Aktualisierung der Initiativen / Vereine	hauptamtlich koordinierende Person als Kulturmanager, Netzwerker in Form einer Koordinierungsstelle	24
Räume für Kultur	Profilbildung	Schule für Musik – Bildende Kunst –Tanz	19
Kulturförderung	Schaffung eines ausreichenden Budgets	Budget für mittelfristige Planungen	14
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Neubau Musikschule und öffentliche Räumlichkeiten	11
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Coach für Jugendkultur / Kultur für Jugendliche	9
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Kulturtage	7
Ehrenamtliches Engagement	Jugendliche / junge Erwachsene fürs Ehrenamt gewinnen	Ehrenamtsbörse: Suchende stellen sich vor und umgekehrt	7
Kulturförderung	Schaffung eines ausreichenden Budgets	Transparenz nach außen herstellen	7
Ehrenamtliches Engagement	Jugendliche / junge Erwachsene fürs Ehrenamt gewinnen	Ansprechbarkeit ehrenamtlicher Formate in Bildungssystemen, Wahlpflichtfach Ehrenamt erbringen	6
Inhalt / Angebot / Identifikation	Stärkung der kulturräumlichen Besonderheiten und Identität	Ausbau und Stärkung der vorhandenen Standorte und Initiativen, z.B. Musikschule	6
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Erstellung „Raum-Katalog“, Analyse des Vorhandenen	5
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Multifunktionskulturraum im Bürgerhaus / Rathaus, z. B. leichter Zugang, buchbar über Online-Plattform	5
Ehrenamtliches Engagement	Jugendliche / junge Erwachsene fürs Ehrenamt gewinnen	Ansprechende Broschüre, in der sich Vereine, Institutionen, Gruppen vorstellen mit Einsatzmöglichkeiten	5

Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Geeignete Räume für „laute Musik“	5
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Offenes Atelier	5
Kulturförderung	Transparentes Kulturförderverfahren	Kriterienkatalog	5
Kommunikation / Koordination / Vernetzung	Einrichtung einer Online-Plattform	Online-Kalender, um Termine einzutragen	4
Kommunikation / Koordination / Vernetzung	Austausch der Vereine mit den Kulturschaffenden ermöglichen	Beispielsweise durch regelmäßige Treffen, „Kulturstammtisch“	4
Ehrenamtliches Engagement	Jugendliche / junge Erwachsene fürs Ehrenamt gewinnen	Koordinierungsstelle: Kontaktvermittlung und Qualifizierungsangebote anbieten	4
Kommunikation / Koordination / Vernetzung	Bestandsaufnahme und ihre ständige Aktualisierung der Initiativen und Vereine	Gemeinsame Internetplattform für Onlinepräsenz anbieten und Hilfe bei technischer Umsetzung IT-Support für alle Kulturtreibenden	3
Räume für Kultur	Profilbildung	Grill-, Spiel-, Bewegungs-, Ruheräume, insbesondere für zugewanderte Menschen/Kinder in der Stadt	3
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Vernetzung zwischen Akteuren; Online-Plattformen	3
Kulturförderung	Transparentes Kulturförderverfahren	Broschüre / Informationen vermitteln	3
Inhalt / Angebot / Identifikation	„Borke öffnet sich“	Kulturschaffenden zum Thema einer Veranstaltung machen, z.B. Wochenende	3
Räume für Kultur	Profilbildung	Kunst durch die Stadt: verschiedene Räumlichkeiten / Künstler / Orte auf bestimmte Zeit	2
Räume für Kultur	Profilbildung	Soziokulturelles Zentrum	2
Räume für Kultur	Profilbildung	Stadthalle ist wenig attraktiv	2
Inhalt / Angebot / Identifikation	„Borke öffnet sich“	Plattform schaffen, z.B.: Wettbewerb Straßenmalerei	2

Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Geeignete Räume für kreative Tätigkeiten	1
Kommunikation / Koordination / Vernetzung	Vernetzung	Tag der Vereine	1
Ehrenamtliches Engagement	Jugendliche / junge Erwachsene fürs Ehrenamt gewinnen	Kontinuierliche Ehrenamtsfeste	1
Inhalt / Angebot / Identifikation	Stärkung der kulturräumlichen Besonderheiten und Identität	Ausbau / Stärkung der jährlichen deutsch-niederländischen Grafikbörse	1
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Neubau Archiv	1
Kommunikation / Koordination / Vernetzung	Einrichtung einer Online-Plattform	Kommunikation über Online-Plattform kommunizieren und Bereitstellung länderübergreifender Informationen	
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Raum-Agentur, Koordinationsstelle Kultur	
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Offenes Nutzungskonzept für die Duesbergschule	
Räume für Kultur	Schaffung von geeigneten Raumpotential	Verbesserung der Anbindung und Aufwertung des Stadtparks	
Räume für Kultur	Profilbildung	Räume gezielt nachrüsten für bestimmte Interessensgruppen	
Räume für Kultur	Profilbildung	Nutzung der Leerstände als „Galerie auf Zeit“	
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Offene Prozesse anregen und ermöglichen	
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Mit-Mach-Aktionen	
Kinder / Jugendliche / Junge Erwachsene	kulturelle Partizipation	Familienangebote	
Ehrenamtliches Engagement	Jugendliche / junge Erwachsene fürs Ehrenamt gewinnen	„Personalakte“	
Kulturförderung	Schaffung eines ausreichenden Budgets	Schwerpunktförderung festlegen (Rotationsprinzip)	

Kulturförderung	Schaffung eines ausreichenden Budgets	Einzelförderung	
Kulturförderung	Transparentes Kulturförderverfahren	Zuständigkeiten	
Kulturförderung	Transparentes Kulturförderverfahren	Basisförderung	
Kulturförderung	Transparentes Kulturförderverfahren	„Minderheitenpreis“	
Inhalt / Angebot / Identifikation	Stärkung der kulturellen Besonderheiten und Identität	Leitbildentwicklung	
Inhalt / Angebot / Identifikation	„Borken öffnet sich“	A-Capella-Festival	
Inhalt / Angebot / Identifikation	„Borken öffnet sich“	Kulturfrühstück	
Inhalt / Angebot / Identifikation	„Borken öffnet sich“	Homepage: mögliche Kulturschaffende ansprechen, Kontaktdaten, als Einladung, aktiv zu werden	
Inhalt / Angebot / Identifikation	„Borken öffnet sich“	Kulturelles Begrüßungspaket für Neubürger	